



Aranka György Nyelv- és Beszédművelő Verseny
XVII. országos szakasz
Apáczai Csere János Líceum – Kolozsvár
2012. március 23-24-25.

Versben bujdosó

1. Három szöveg (két vers és egy dalszöveg) sorai összekeveredtek. Mindhárom szöveg témája a Balaton. Szerkeszd vissza a szövegeket eredeti formájukra és indokold, milyen szempontokat vettél figyelembe munkád során!

Nagy László: Balatonparton

Szabó T. Anna: Balaton

KFT: Balatoni nyár

Balatonparton
a nádi világban
Ültünk a mólón és néztük,
hogyan járja a táncát a vízen a fény.
egy magafeledt kisgyerek
Élveztük, mennyire jó ez a sablonos helyzet.
megbújtam egyszer,
s csodaszépet láttam:
pocskolgatja a langy vizet
Hamburgert ettünk és vártuk,
hogyan jöjjön a fél négy, mert utazunk már.
nagy narancsvörös gömb lebeg
fénykötélén a tó felett
Itt hagyjuk Zamárdi-felsőt,
hisz újra csak elmúlt egy balatoni nyár.
bóbitás nádton
nádiveréb-fészket,
hullám se moccan áll a szél
a láthatár opálfehér
Emlékszem, mennyire vártam
a tihanyi révnél azt a kékszemű lányt.
sásbokor alján
kis vízicsibéket.
És persze nem jött, de ilyenek a kékszemű lányok.
párától partig tart a tér
az ég a vízzel összeér
Beültem inni és észre se vettem az árák színvonalát.
Hozták a számlát és azt hittem, rosszul látok.
Vadruca moccan,
topogott a vízre,
valami tágas nyugalom
levegős öröm a tavon
barna liléit

vízi útra vitte.
A nyaralás messze száll, sok emlék visszajár.
átdereng minden láthatón
tárgytalanul és áradón
Senki se látta,
csak magam csodáltam,
Hányszor elmúlt már, de újra vár
úszni (láthatár) úszni (könnyű fény)
ott a víz partján
még sokáig álltam.
A balatoni nyár, balatoni nyár.
úszni (súlytalan) úszni (víz színén)
Játszott a nádas
széllel és derűvel,
úszni (nincs a part) úszni (alkonyul)
s haza indultam
nádihegedővel.
úszni (messzeség) úszni (szótlanul)

2. A fenti sorokból 8-at felhasználva írd saját, 12-16 soros verset!

3. Milyen összefüggés van az alábbi vers címe és a szöveg hangulata között? Milyen poétikai eszközzel teremti meg a költő ezt a hangulatot?

Czigány György: LOVAGKORI TÖREDÉK

Éppen **delel**

szépen **dalol**.

Miért **vedel**?

Kiért **vadul**?

Várja **véres**

árva **város**:

romló **romok**,

omló **remek**.

Jár a **vérben**,

vár a **várban**.

Sírva **nyergel**,

sírba **nyargal**.

4. Írj Balassi strófában (3-5 szakaszos) verset kedvenc együttesedről/színészedről/
énekesedről! Szerepeljen benne az illető neve, rövid jellemzése, bemutatása.
Kedvenced neve legalább egyszer szerepeljen rímhelyzetben!